

**ANEXO II – NORMAS DE FORMATAÇÃO | APRESENTAÇÃO
ARTÍSTICO-CULTURAL/ FICHA TÉCNICA**

TÍTULO: Oh Pai!

AUTOR (ES): Henrique Allyson Souza Santos, Israel Fernandes de Sousa e
Luziberto Barrozo Carneiro

FORMATO:

- () Apresentação de dança (coreográfica, em formato livre, performance de dança, entre outras)
- (X) Obra musical (inérita ou não)
- () Apresentação de teatro (esquetes, leitura dramática, peça em formato pocket, ou similares)
- () Apresentação literária (leitura poética, declamação de poemas)
- () Artes visuais (desenho, pintura, gravura, colagem, instalação, escultura e fotografia)
- () Audiovisual de curta duração (documentários, ficção, videoarte ou similares)
- () Performance artística (modalidade artística híbrida, que contenha a mistura de múltiplas linguagens)

(X) PROGRAMA/PROJETO ASSOCIADO. Qual? Mokota Studios / Clube Cultural
() NÃO SE APLICA

(X) TEMPO PREVISTO APRESENTAÇÃO (até 10 min): 3min30seg
() NÃO SE APLICA (Artes visuais)

RELEASE

(Deve constar a descrição do trabalho artístico-cultural, técnicas e materiais utilizados (quando for o caso), motivações, relevância e outras informações que o autor julgar pertinente)

'Oh pai' é uma música-orção carregada de sentimento, agradecimentos e pedidos a Deus por proteção para a família e providência para poder buscar realizar os sonhos.

Essa música surgiu de um momento de auto-conhecimento e desabafo de CH (Henrique) que foi otimizado/provocado por LUZi JR e que fez surgir essa pérola. Em seguida, Mokota entrou com o desenvolvimento do beat trazendo melodia para a canção e dando base para que LUZi Jr pudesse contribuir com sua parte nessa canção.

'Oh pai' também tem linhas que retratam as dores dos jovens que estão na luta interna e externa para conseguir uma vida melhor com acessos e recursos. Além de trazer essa veia de potência e necessidade de correr atrás dos seus objetivos. De como deve ir e fazer seus caminhos e confiar que Deus irá abrir as portas ao caminhar.

AMOSTRA DO TRABALHO

(X) Apresentação de dança; Obra musical; Apresentação de teatro; Apresentação literária; audiovisual de curta duração; performance artística

Link para o material audio-visual (opções you tube; drive, etc):

https://drive.google.com/file/d/1JqQa_H_wADuYzdegibMafNoX9Maxqvqr/view?usp=sharing

*Atenção: deixar o acesso aberto para o público em geral (duração até 2 min)

() Artes visuais

Imagem (arquivo JPG – copiado e colado nesta ficha técnica)- até 2 imagens