

EDITAL Nº 60/2025-PROEX XV ENCONTRO DE EXTENSÃO E CULTURA
AÇÃO DE EXTENSÃO CURRICULAR DO CURSO DE FILOSOFIA DA UVA:
RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS MEMÓRIAS DOS CIDADÃOS
FRECHERINHENSES.

Maria Eduarda Araújo Santos¹, Ermínio de Sousa Nascimento²,

¹Filosofia (Licenciatura), UVA, Sobral, CE, E-mail: santoseduarda.200407@gmail.com,

²Filosofia (Licenciatura), UVA, Sobral, CE

Resumo: O presente resumo é um relato da experiência da ação de extensão curricularizada do curso de Filosofia da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), considerando a indissociabilidade entre o ensino, pesquisa e extensão, partindo da premissa de que a sabedoria surge das narrativas do cotidiano. A ação teve por objetivo registrar as narrativas de diferentes épocas da comunidade de Frecheirinha, a partir de imagens para comparar a mudança estética e social em relação ao passado da comunidade, bem como analisar como a consciência histórica da sociedade ajuda no desenvolvimento de uma identidade individual e coletiva das pessoas. Para isso, escutamos as narrativas e memórias de pessoas de diferentes locais e idades com o intuito de observar as diferenças e paralelos entre as experiências vividas em diferentes épocas da comunidade, destacando, entre elas, as relações sociais, os meios de sustento e economia, a estética e a relação do ser humano com a natureza. Partimos de uma análise cronológica da comunidade a fim de buscar relatos sobre sua suposta origem indígenas, da qual não se tem certeza devido a falta de registro histórico antes do século XX. O que constatamos foram apenas os registros das histórias contadas oralmente pelas gerações anteriores, desenvolvendo a partir dessas teorias sobre a origem da comunidade antes de sua ocupação pelos capitães fundadores da cidade. A partir dos questionamentos dos próprios cidadãos fizemos uma análise crítica de como cuidamos do lugar onde vivemos. Em conclusão, essa ação realizada em junho de 2025, na comunidade de Frecheirinha, Ceará, possibilita uma visão geral da comunidade a partir das narrativas vista do seu interior, das vivências dos cidadãos e, não de forma externa, gerando assim discussões sobre a formação da identidade cultural do cidadão frecherinhense e sua relação com o meio no qual vive.

Palavras-chave: Análise histórica, Identidade cultural, Vivências.